

Strates d'origami

Alain Georgeot

J'ai défini l'origami comme espéranto du doigt et yoga de l'esprit.
Mais il est, aussi, une philosophie zen et une branche topologique de la science.

L'origami a été une véritable ouverture sur moi et sur les autres, tant au plan personnel que relationnel.

Il a été, pour moi, une force tranquille d'enseignement et d'enseignements.
Mais je n'ai pas été le seul à ressentir cela et beaucoup adhéreront, aussi, à ce qui va suivre...

Séduisant m'est apparu l'art « origamique »

- par sa recherche de l'excellence, mais pas à tout prix ;
- par son entregent, plein de spontanéité, qui aime sans envahir ;
- par, en de multiples domaines, ses possibilités infinies, qui semblent, parfois, comme rappeler, par une sorte d'exceptionnel souvenir, la « technique » autosuffisante de développement de l'Univers ;
- par son mariage réussi de l'Esthétique avec la Géométrie ;
- ...

En outre, l'origami, par son action de plier sur un matériau en couches, (le papier), laisse une trace, qui, indéniablement et nostalgiquement, fait référence à une mémoire de création, constitutive de la Vie.

Il est, ainsi, saudade de la Vie, dans son apparition, faite, (selon les connaissances actuelles), du surgissement d'acides aminés, dans une eau électrisée, en couches et sur des minéraux.

Des applications scientifiques et sociologiques, également, illustrant la puissance de l'origami, viennent compléter, en douceur et en compréhension, tout cela.

Par exemple, tout dernièrement a été mis au point le projet d'une tour repliable, pouvant être, arbitrairement, facilement et opportunément, installée près de chez les victimes d'un sinistre naturel, afin de les loger efficacement pour leur permettre de faciliter les « réparations » et afin de ne pas les faire souffrir par un éloignement que le sinistre aurait forcé.

L'airbag, les voiles solaires, les topologies des espaces vécus (appartements, automobiles, ...), le pliage médical de l'ADN, ... laissent

entrevoir que, bientôt, nous aurons d'autres utiles applications du pli dans notre quotidien.

Le côté ressourçant et régénérant de l'origami, par son caractère à la fois ludique, magique, rigoureux, enthousiasmant, (mais en simplicité, en merveilleux, en poétique, en calme...), permet, enfin, de le juger comme un tendre et agréable compagnon, individuel et collectif, que le cerveau humain sait, immédiatement, apprécier..., à plus d'un titre.

Le papier, sur lequel œuvre l'origami, est un véritable miroir de soi-même, qui permet de voir ses erreurs et ses réussites, sans jugement de qui que ce soit, sinon soi !

L'origami procure, ainsi, à chacun, sérénité, envie de faire, recherche d'efficacité, acceptation de l'imperfection, distraction, méditation, connaissance de soi, ...

Cette ouverture flabelliforme de l'origami offre, à chacun, une accession, pleine de potentialités et de disponibilités dans les progrès du Savoir !